
Forte® SE

GETTING STARTED GUIDE

이 매뉴얼은 Forte SE 의 사운드 장비 및 MIDI 장비에 연결하는 방법과 연주에 어떻게 활용하는지 간략히 소개합니다. 전체 매뉴얼은 www.kurzweil.com에서 다운 받으실 수 있습니다.

Specifications

- After-Touch를 지원하는 이탈리아산 88 Full-Weighted 해머 액션키
- 2GB 대용량 사운드 ROM 및 Zero SOUND ROM 로딩 타임 Flash Play™ 구동 기술
- 초고해상도 Japanese 그랜드 피아노와 일렉트릭 피아노
- 커즈와일의 PC3 시리즈, KORE64 사운드, German D Grand EXP 피아노 음색 포함
- 신규 피아노 현 공명 시뮬레이션 KSR (Kurzweil String Resonance)
- 동시발음에 제한 없는 KB3오르간 음색과 드로우바 컨트롤이 가능한 9개의 슬라이더
- 8개의 Zone 미디 컨트롤러
- On/Off 스위치와 미드레인지리를 지원하는 전면 3-Band EQ
- 10개의 사용자 즐겨찾기 음색 버튼
- 1024개의 기본 프로그램과 사용자 공간, 멀티 공간 (16개의 프로그램 카테고리)
- 전면 On/Off 아르페지예이터 전용버튼
- MP3 플레이어 오디오 인풋 잭
- 128동시발음

KURZWEIL®

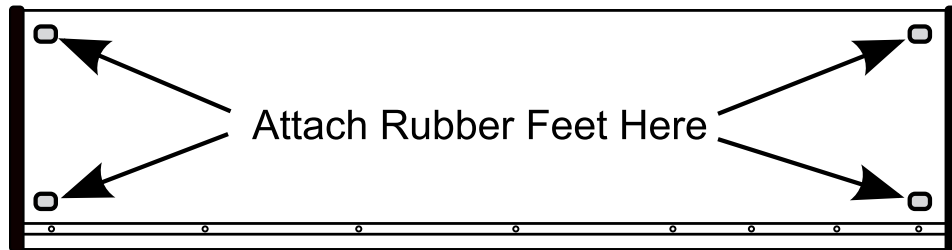
It's the **sound.**®

Before You Start...

Forte SE가 바닥에 제대로 놓였는지 확인하고 연결하십시오. 악기가 차가운 장소에 오래 있었을 경우 실내 온도에 어느 정도 맞추어지도록 약간의 시간을 두고 기다리십시오. 내부에 습기가 찰 수 있기 때문입니다.

Setting up the Forte SE

1. 악기를 평평한 곳에 놓으십시오.
2. 악기를 부드러운 곳에 얹어 놓은 후 제공된 4개의 고무에서 종이를 제거하고 모서리 네 곳에 접착하십시오..

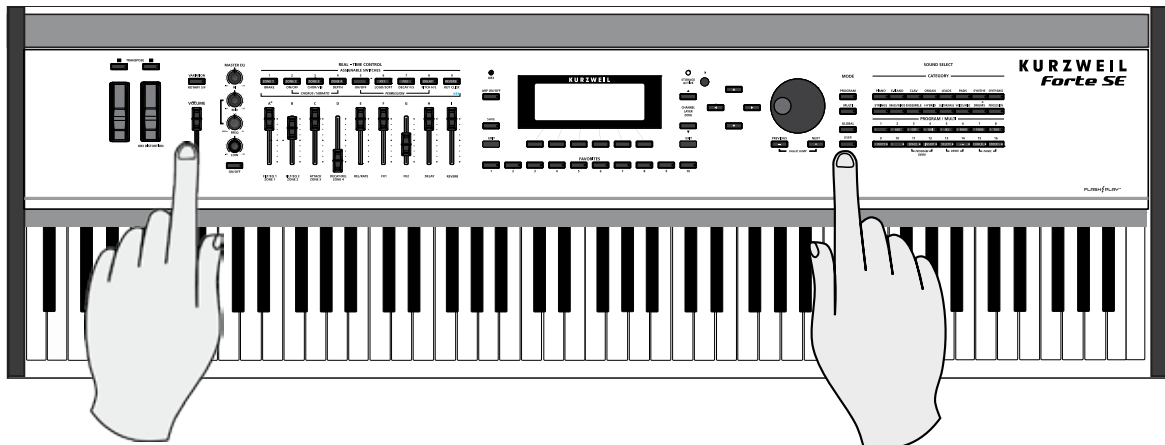


NOTE : 스탠드 위에 항상 올려놓고 사용하지 않을 경우라면 반드시 고무를 접착하십시오. 나사로 인해 책상 표면을 손상시킬 수 있습니다.

3. 전원 케이블을 Forte SE에 연결하십시오. Forte SE는 50–60Hz에서 80–265volts에서 작동합니다. Forte SE는 자동으로 전압을 감지합니다.
4. 서스테인 페달을 후면 SW1에 연결하십시오.
5. 전면 좌측 패널의 헤드폰 단자에 헤드폰을 연결하십시오. 1/4인치(55잭)을 이용하여 (모노로 연결할 경우 일때는 Output의 Leftout에 연결) Audio Output을 앰프나 믹서에 연결하십시오. 이때 밸런스 (TRS 또는 스테레오)케이블 사용을 권장합니다. 믹서 또는 앰프가 밸런스 입력을 지원하는 경우에는밸런스(balanced) (“TRS” 또는 “스테레오”)케이블을 사용하는 것이 좋습니다.
6. 악기와 앰프가 연결된 상태에서 먼저 악기의 전원을 켜 후 앰프의 전원을 켜십시오. 이때 Forte SE의 마스터 볼륨이 완전히 내려가 있는지 확인해 주십시오. 앰프를 켜 후 Forte SE의 볼륨을 적당하게 조절 하십시오. 악기를 사용하지 않을 시 앰프의 전원을 먼저 끈 다음 악기의 전원을 꺼 주십시오. 그렇지 않으면 스피커를 손상시킬 수 있습니다.

Using the Forte SE

1. Forte SE는 기본적으로 프로그램 모드(Program Mode)에서 시작하며 화면 우측의 “Mode” 아래에 있는 4개의 버튼 중 하나를 눌러 다른 Mode로 변경하실 수 있습니다.



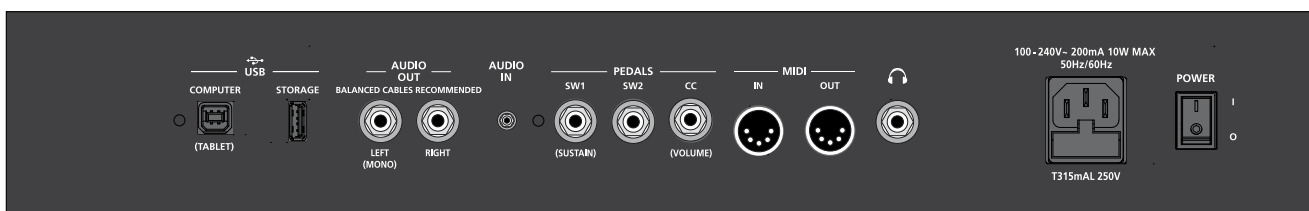
마스터 볼륨 슬라이더

Mode 선택하기

2. Forte SE를 믹서에 연결하였을 때 찌그러지는 소리(Distortion)가 들리면 믹서의 Gain 레벨을 줄이거나 Pad 버튼이 있을 경우 Pad 버튼을 누르세요. (Pad 스위치는 입력 신호를 줄이는 역할을 하며 일반적으로 20dB가량 줄이게 됩니다.)
3. Forte SE의 데모곡을 재생하려면 화면 우측에 있는 13 그리고 14 Program/Multi 멀티 버튼을 동시에 누르십시오.
4. Program Mode 에서 Program을 선택하시려면 Alpha Wheel을 돌리거나 previous나 next 버튼 혹은 Category 버튼을 누르면 됩니다. Forte SE는 각 Program 소리마다 데모곡을 가지고 있습니다. Voices와 Mallets 카테고리 버튼을 동시에 눌러 현재 선택된 Program 소리의 데모곡을 들을 수 있습니다.

후면 패널

Forte SE의 전원 스위치와 대부분의 연결 단자는 악기 후면에 위치하고 있습니다.



AC 전원 단자

2 페이지의 “Setting up the Forte SE” 을 참조하십시오.

USB포트

컴퓨터나 태블릿에 연결하면 다음과 같은 작업들을 할 수 있습니다:

- Forte SE를가상악기를연주할수있는미디컨트롤러로사용가능
- 컴퓨터 시퀀서 프로그램을 이용하여 Forte SE음원으로 Multi트랙의 음악작업 가능
- Forte SE의 소프트웨어 및 사운드업데이트

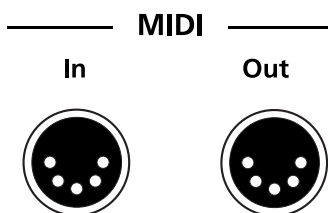
USB포트에 USB드라이브를 연결하면 사용자가 만든 Program과 Multi 사운드를 읽거나 저장하실 수 있습니다. 새로 구입한 Forte SE를 사용하기 전에 다음의 웹사이트에서 추가된 정보와 소프트웨어 업데이트를 확인하세요

– Kurzweil Music Systems: www.Kurzweil.com (영문)

– 영창뮤직: www.ycpiano.com (한글)

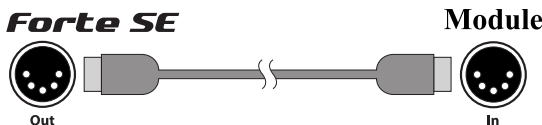
MIDI 포트(In / Out)

다른 외부 MIDI 모듈 및 컨트롤러와 연결하시려면 MIDI 포트를 사용하십시오. OUT 포트는 MIDI 신호를 외부로 전송하는 포트이고 IN 포트는 MIDI 신호를 외부로부터 받는 포트입니다.

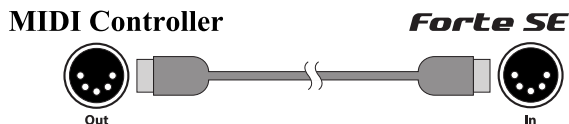


MIDI 연결하기

Forte SE를 다른 음원 모듈과 연결하는 MIDI 컨트롤러로 사용하시려면, MIDI케이블을 사용하여 Forte SE의 “OUT” 포트와 다른 음원 모듈의 “IN” 포트에 연결하십시오 .



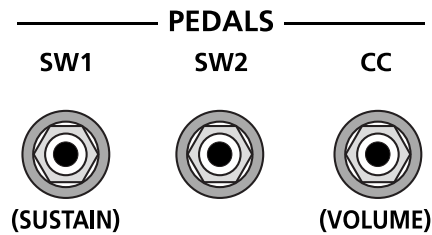
다른 MIDI컨트롤러를 사용하여 Forte SE를 제어하시려면 MIDI 케이블을 Forte SE의 “IN” 포트와 MIDI 컨트롤러의 “OUT” 포트에 연결하십시오.



더 다양한 MIDI연결에 대한 정보를 원하시면 Forte SE유저 매뉴얼을 참조하십시오.

페달 단자

Forte SE에는 컨트롤 페달을 연결할 수 있는 3개의 단자가 있습니다.



커즈와일 전용 페달 사용을 권장하지만, 아래 사양과 맞는 페달이라면 사용가능 합니다.

스위치 페달	1/4 인치 TS(모노) 플러그 (언밸런스 55 케이블)
CC페달	1/4 인치 TRS(스테레오) 플러그 (밸런스 55케이블)

모든 프로그램과 Multi 들을 위해 Global Mode에서 Global Control Overrides 페이지의 Pedal Override 로 세팅함으로 각 페달 초기 기능은 변경할 수 있습니다.

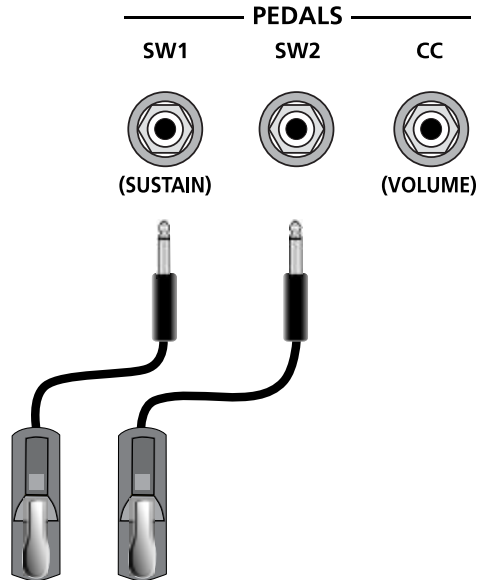
각각의 페달들은 Multi의 각 Zone에 개별적으로 설정 될 수 있습니다.

Forte SE에 연결되는 페달들의 초기 설정 값

SW 1a Pedal	Sustain (MIDI 64)
SW 1b Pedal	Sostenuto (MIDI 66)
SW 2a Pedal	Sostenuto (MIDI 66)
SW 2b Pedal	Soft (MIDI 67)
CC Pedal	Expression (MIDI 11)

The SW1 (Sustain) and SW2 Jacks

스위치 페달 단자를 사용시, 스위치 페달은 서스테인, 소스테누토, 소프트 그리고 뮤트 존과 같은 On/Off 두가지 방식의 물리적 컨트롤을 사용할 수 있습니다.



NOTE : Forte SE 전원을 켤 때, Pedal을 밟지 마십시오.

Forte SE는 일반 페달(싱글 페달, 듀얼 스위치 페달) 또는 Half 페달을 SW1, SW2에 연결할 수 있습니다.

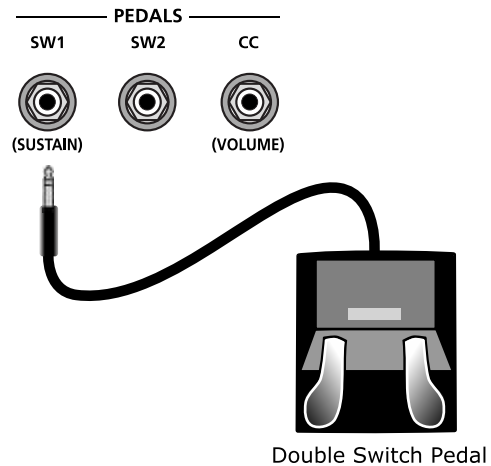


NOTE : CC페달을 SW에 연결하지 않는 것이 좋습니다. CC 페달이 작동하지 않을 수 있습니다.

커즈와일 페달을 사용하지 않을 경우에는 Forte SE의 전원을 켜기 전에 페달이 연결되어 있는지 확인해주세요. 이 페달이 제대로 작동하는지 확인합니다. (페달을 Forte SE에 연결하기 전에 Forte SE의 전원을 켜시면 페달이 반대로 작동할 수도 있습니다). Forte SE는 전원이 켜지는 동안 각 페달의 상태를 확인하기 때문에 전원을 켜는 동안에 페달을 밟지 마십시오. 페달을 누르는 경우에는 반대로 작동하는 원인이 될 수 있습니다.

듀얼 스위치 페달 연결하기

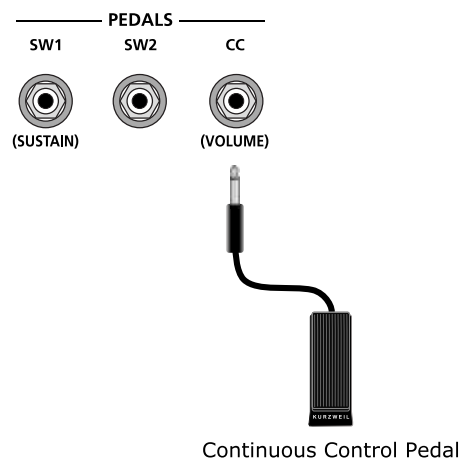
Kurzweil KFP-2S와 같이 스테레오 플러그로 된 듀얼 스위치를 SW1과 SW2단자에 연결하십시오. SW1과 SW2 단자 모두 듀얼 스위치 페달을 지원 할 수 있습니다.



피아노에서의 소스테누토 페달(가운데)은 페달을 밟고 있는 동안 연주된 건반의 소리를 유지시켜주지 만, 그 후에 연주되는 음들은 유지하지 않습니다. 밟았던 페달을 놓으면 보통의 상태로 돌아갑니다.

CC(볼륨)페달 단자

Kurzweil CC-1 continuous controller 페달은 Forte SE에 최적화 되어 있습니다. 하지만 다른 continuous controller 페달도 연결이 가능합니다.



오디오 단자

아래의 “오디오 시스템 연결하기” 을 참조하십시오.

헤드폰 단자

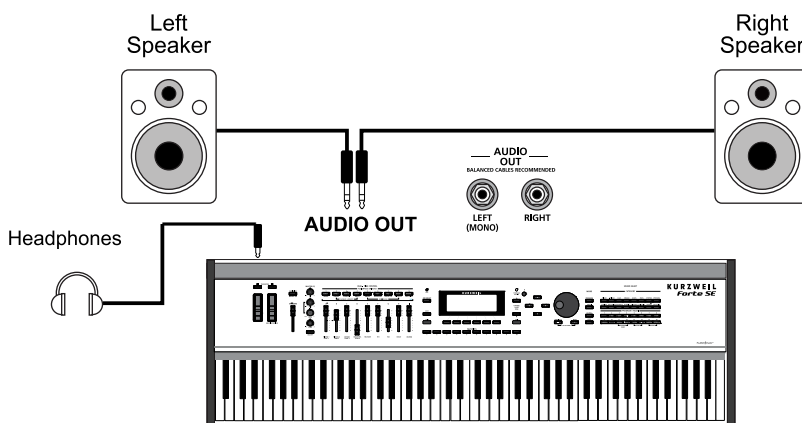
Forte SE의 소리를 헤드폰을 이용해 듣고자 때에는 HEADPHONES 단자에(좌측 후면) 헤드폰을 연결합니다. HEADPHONES 단자는 좌측 후면 패널에 있습니다.

미니 플러그로 된 헤드폰을 연결하기 위해서는 1/4인치 – 1/8인치 아답터가 필요합니다.

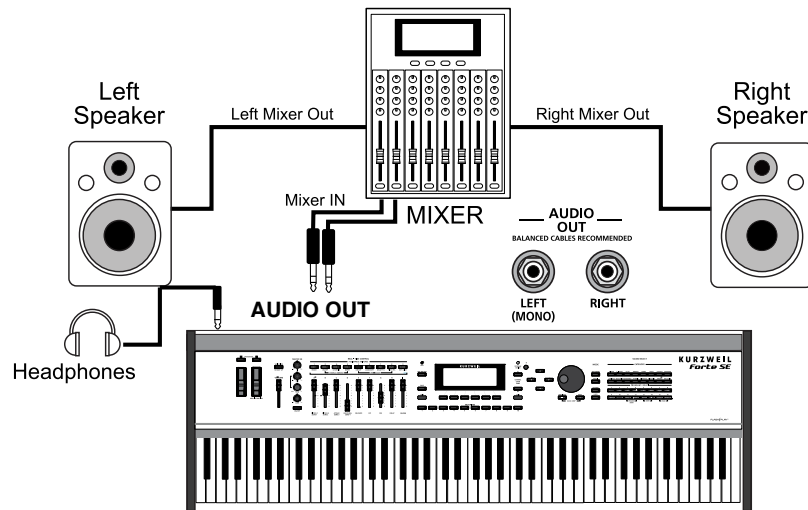
오디오 시스템 연결하기

음향기기의 볼륨을 낮춘 후에, 스테레오 또는 모노 케이블을 이용하여 Audio output과 음향 기기를 연결하십시오. 언밸런스 케이블은 항상 작동하지만 더 나은 신호 대 잡음 비율과 좀더 나은 볼륨을 위해 서는 밸런스 케이블을 사용하여 연결하십시오. 총 2 개의 1/4인치 balanced audio output 단자가 후면 패널에 있습니다. 믹서나 PA시스템의 Input에 오디오 케이블의 한쪽 끝을 연결하십시오. 그리고 다른쪽 끝을 Forte SE의 후면패널에 있는 Left (Mono)와 Right라고 표시된 곳에 단자에 연결하십시오. 가능한 연결단이 한 채널일 경우에는 모노 연결로 전체 신호를 얻을 수 있는 Left (Mono) output에 연결하십시오. 헤드폰 단자에 헤드폰을 연결하여 Forte SE소리를 들을 수 있습니다. 헤드폰이 연결되어 있는 경우 사운드는 여전히 왼쪽과 오른쪽 Audio 단자를 통해 나오게 됩니다.

Forte SE connected to powered speakers and headphones

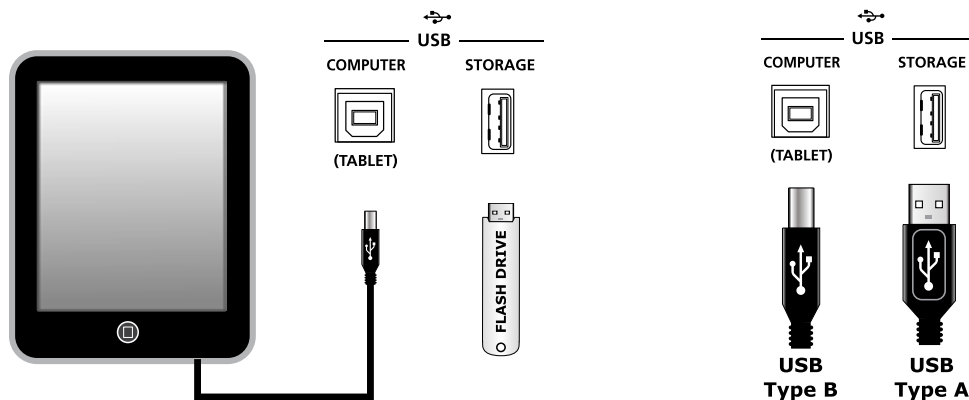


Forte SE connected to a mixer, powered speakers and headphones



컴퓨터와 연결하기

컴퓨터 또는 태블릿에 Forte SE를 연결하려면 제공된 케이블 또는 호환가능한 케이블을 사용하여 연결하십시오.

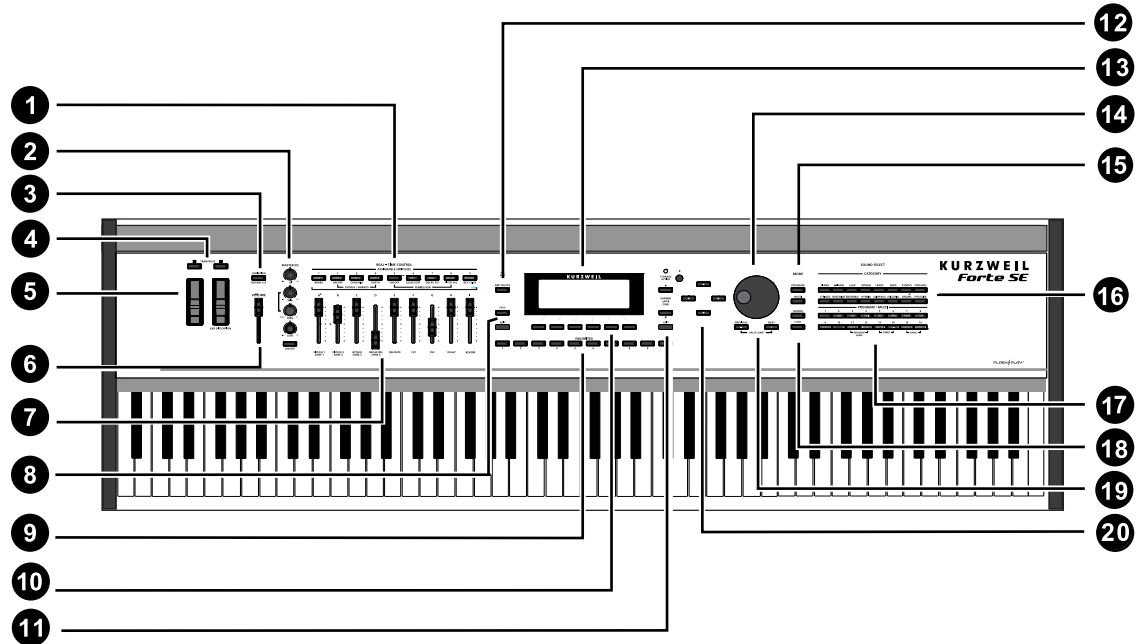


만약 사용자 본인의 케이블을 사용하길 원하면 케이블이 A to B USB cable 인지 확인하시길 바랍니다. 컴퓨터에 연결했을 때 Forte SE는 기본적으로 MIDI 컨트롤러(하드 드라이브보다는)의 역할을 합니다.



NOTE : 아이패드와 같은 일부 장치는 USB케이블을 연결하시려면 알맞은 어댑터를 구입하셔야 합니다.

Front Panel Overview



- 1 Multi-Function Switches
- 2 Master EQ
- 3 Variation button
- 4 Transpose buttons
- 5 Pitch and Modulation wheels
- 6 Volume slider
- 7 Nine programmable sliders
- 8 Save and Edit buttons
- 9 Favorites buttons
- 10 Soft buttons

- 11 Channel/Layer/Zone select buttons
- 12 Arpeggiator On/Off button
- 13 LCD display
- 14 Alpha Wheel
- 15 Mode select buttons
- 16 Category buttons
- 17 Program/Multi buttons
- 18 User button
- 19 Previous/Next buttons
- 20 Navigation buttons

멀티기능 버튼

현재의 performance mode와 용도에 따라 9개의 버튼들은 동시에 다양한 기능들을 수행합니다. Multi Mode에서는 선별적으로 뮤트 Zone들을 사용할 수 있습니다. Program Mode에서 끝부분의 4개의 버튼들은 일반적으로 effects를 조절하기 위해서 사용됩니다.

Master EQ

Master EQ Knob와 on/off 스위치는 오디오 출력에 적용되는 마스터 이펙트를 컨트롤 할 수 있습니다.

Variation 버튼

Variation 버튼은 MIDI 컨트롤러 (default MIDI CC#29) 입니다. 이 버튼은 대부분의 프로그램들의 사운드를 수정할 수 있습니다. KB3 프로그램에서 Variation 버튼은 Rotary 스피커의 속도를 조절할 수 있습니다.

Transpose 버튼

Transpose 버튼은 연주되는 음정을 반음씩 변화 시킬 수 있습니다.

Pitch and Modulation Wheels

이 wheel은 모든 음정과 선택된 effect를 동시에 바꿀 수 있습니다.

Volume 슬라이더

Volume 슬라이더는 내부의 스피커와 헤드폰의 음량을 조절할 수 있습니다.

프로그램 설정 슬라이더

Program Mode에서 슬라이더와 버튼은 각종 프로그램 파라미터를 설정하는데 사용됩니다(마지막 4개의 슬라이더와 버튼은 이펙트들을 제어하는데 사용됩니다).

KB3 Program이 재생되고 있을 때 슬라이더와 버튼은 파란색으로 된 오르간 기능을 제어할 수 있습니다. Multi Mode에서는 처음 4개의 슬라이더와 버튼은 Multi Zone의 볼륨과 Zone의 Mute 기능으로 사용됩니다.

Save 와 Edit buttons

이 버튼들은 사용자 정의 사운드를 만들기 위해서 프로그램과 Multi를 에디팅을 할때 사용합니다.

Favorites 버튼

Favorites Program/Multi를 화면밑에 있는 Favorites 버튼으로 저장할 수 있습니다. 저장이 된 후에는 할당된 버튼을 누르면 어떤 Mode에서든지 바로 불러올 수 있습니다. 현재 선택된 Program을 Favorites 버튼에 저장하려면 Favorites 버튼을 화면에 “Program saved to favorite button” 이라는 메시지가 뜰 때 까지 누르고 계십시오.

헤드폰 단자

소프트 버튼

디스플레이 바로 아래의 버튼은 소프트 버튼이며 이 버튼의 기능은 각 화면에 따라 변화합니다. 각 화면의 소프트 버튼 기능은 디스플레이 맨 아래 줄에 설명되어 있습니다.

Channel/Layer/Zone 버튼

현재의 MIDI Channel(Program mode), Layer(Edit mode) 그리고 Zone(Multi Edit mode)을 변경하기 위해서 이 버튼들을 사용하십시오,

Arp On/Off 버튼

Arp On/Off 버튼은 Forte SE의 Arpeggiator를 켜고 끌 수 있는 default로 설정됩니다. 다른 parameter를 컨트롤 할 수 있습니다.

LCD Display

249 x 64 픽셀 흑백 디스플레이가 사용자 인터페이스를 제공합니다.

Alpha Wheel

현재 선택된 parameter 값의 리스트를 스크롤 할 때 Alpha Wheel 사용하세요. Alpha Wheel을 반시계 방향으로 돌리면 이전의 값을 선택할 수 있고 시계방향으로 돌리면 값을 선택할 수 있습니다. Alpha Wheel을 천천히 돌리면 1 increment의 값이 변경되고 빨리 돌리면 더 크게 변경시킬 수 있습니다.

Mode select 버튼

이 버튼으로 Program, Multi 또는 Global Modes를 시작할 수 있습니다.

Category 버튼

이 버튼들은 Program Mode에서 16개 instrument의 카테고리를 탐색하고 선택할 수 있습니다. Multi Mode에서는 한번에 16개의 Multi의 그룹 리스트를 찾을 수 있습니다. (Multi는 instrument 타입으로 분류되지 않습니다.)

Program/Multi 버튼

Program Mode와 Multi Mode에서 Program/Multi 버튼은 최근 카테고리에서 16개 중 1개의 Program 선택할 수 있거나, 16개의 최근 그룹 중 1개의 Multi를 선택할 수 있습니다. 다른 Mode에서는 이 버튼들은 숫자나 글자를 입력하는데 사용될 수 있습니다.

유저 버튼

유저 버튼을 사용하면 Program/ Multi 버튼과 함께 사용자 정의 사운드들을 시작할 수 있습니다.

Previous/Next 버튼

현재 선택된 parameter 값의 리스트를 스크롤 하려면 Previous/Next 버튼을 사용 하세요. 선택된 parameter 따라 Value Jump(Previous 와 Next 버튼을 동시에 누름) 는 다음 카테고리 default Program/Multi를 선택하고 보통 사용된 값으로 이동합니다. 그리고 초기 값으로 parameter를 리셋합니다.

Navigation 버튼

Navigation 버튼은 LCD 디스플레이로 커서를 이동해 최근 수정된 parameter를 선택할 수 있습니다.

Forte SE Sounds

Forte SE는 두 가지 유형의 음색이 있습니다. 첫째는 피아노나 오르간과 같은 하나의 악기를 말하는 Program입니다. Program은 다른 신디사이저의 preset이나 patch와 비슷한 개념입니다. Forte SE는 다양한 음색을 기본적으로 탑재하고 있고 추후 유저가 집적 만드는 음색을 저장할 수 있도록 추가의 충분한 메모리 공간을 가지고 있습니다. 초기 기본 Program과 User Program 모두 각각 20개의 카테고리를 가 지고 있습니다.

또 다른 음색의 유형은 조금 더 복잡한 Multi입니다. Multi는 레이어(Layer)나 스플릿(Split)과

같은 기능을 통해 여러 개의 Program을 조합해서 만드는 소리입니다. 이것은 이전 커즈와일 PC 시리즈, SP시리즈, K2시리즈의 Setup과 같은 개념이며 또한 다른 신디사이저의 Combi나 Multis와 비슷한 개념입니다.

Forte SE는 쉽고 빠르게 소리를 선택할 수 있도록 설계되었습니다.

다음 나오는 매뉴얼을 사용하여 Forte의 기본 음색들을 사용해 보십시오

Program 과 Multi 선택하기

Forte는 항상 Program에서 시작합니다. Multi Mode에 있을 때에는 Multi 버튼에 불이 들어와 있습니다. 다른 Mode에서 Program Mode로 돌아 가려면 Program 버튼을 누르십시오. User 버튼에 불이 들어오면, User Bank 에 있게 됩니다. Factory Bank로 돌아 가려면 User Button 버튼을 누르십시오. 그러면 불은 꺼질 것 입니다. Factory Bank에서 Category 버튼 중 하나를 누르면 Category 버튼에 불이 들어 옵니다. 그 다음 Program/Multi 버튼 중 하나를 누르면 원하시는 program을 선택할 수 있습니다.

같은 Category에서 다른 Program이나 Multi 선택하려면 Program/Multi Button을 누르거나 Alpha Wheel 또는 Next/Previous 버튼을 사용하십시오.

Controllers

또다른 Category에서 Program or Multi을 선택하려면(다른 Bank (Factory/User) 제외하고), Category 버튼을 누른 후 Program/Multi 버튼을 누르십시오. 현재의 Category를 끝내려면 Alpha Wheel과 Next/Previous 버튼을 눌러 다음 Category를 선택하십시오. Category 버튼을 눌러 Default Program 누르십시오. Default Category Program은 각 Category를 위해 사용자에게 의해 설정될 수 있습니다. Default Program으로 각 Category를 초기화 할 수 있습니다. Default Category Program을 변경하려면 사용자 메뉴얼을 참고 하십시오.

Controllers

슬라이더, Wheel, 페달, 스위치버튼을 이용하여 Programs과 Multi 음색을 다양하게 제어할수 있습니다. 컨트롤러를 이용한 다양한 사운드 제어를 직접 시도해 보십시오.

Favorites

원하는 소리를 Favorite버튼에 저장하여 빠르게 찾아 사용하실 수 있습니다. Favorite버튼에 10개의 Programs 그리고 Multi의 음색을 저장할 수 있습니다. 현재 사용하고 있는 Program 또는 Multi의 음색을 Favorites 버튼에 저장하려면, 화면에 “the Favorite has been saved” 라고 나타날 때까지 원하는 Favorite 버튼을 계속 누르십시오. 내가 원하는 음색을 사용하고 싶을 때 그 음색이 지정된 Favorite버튼을 누르시면 됩니다.

Favorite버튼은 현재 어느 모드에 있더라도 저장한 Program Mode 또는 Multi Mode로 자동으로 바뀌면서 작동됩니다.

모드

Forte SE는 Program Mode, Program Edit, Multi Mode, Multi Edit, Global Mode 그리고 Storage Mode. 이렇게 6가지 주요 Mode 기능이 있습니다.

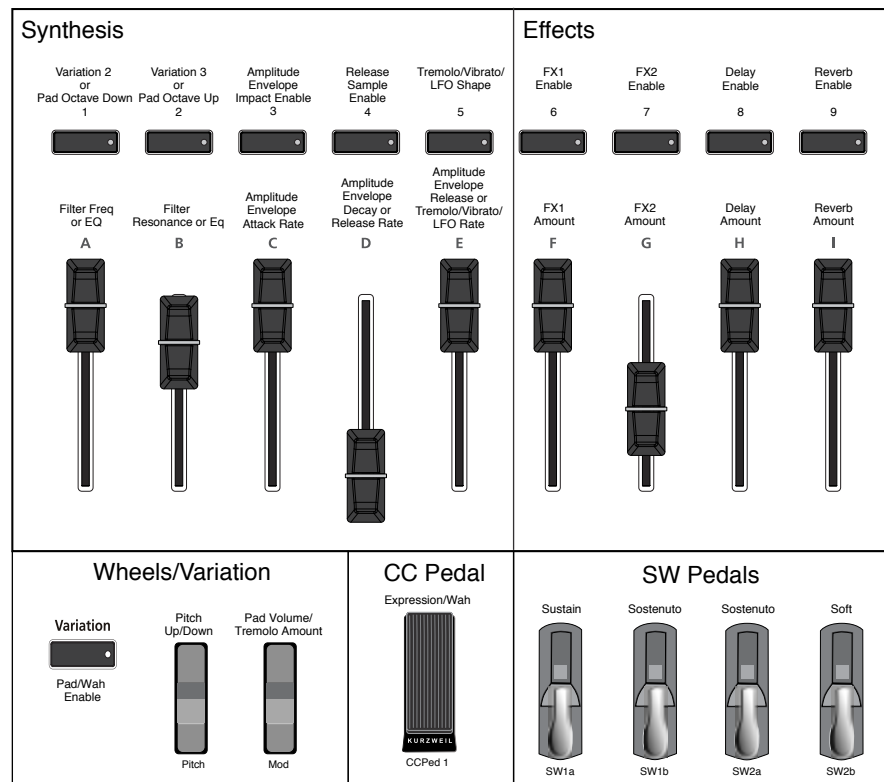
Program 모드

Forte SE는 항상 기본적으로 Program Mode에서 시작합니다.

Controller Conventions

일반적으로 기본 Program은 다음과 같이 지정된 컨트롤러를 가지고 있습니다.

Forte® SE Controller Conventions



프로그램 저장하기

Sliders, Wheels, Switches와 같은 컨트롤러 중 하나를 사용하여 현재의 Program을 변경하시려는 경우에, Save 버튼의 LED 불빛은 Program이 변경이 되었다는 것을 나타냅니다. Save버튼은 화면 좌측에 위치하고 있습니다. 만든 Program을 저장하시려면 Save버튼을 눌러주십시오. Save 버튼의 LED 불빛이 반짝이고 Save 관련 화면이 나옵니다. Save 화면에서 저장한 프로그램과 연결된 ID 번호를 지정할 수 있습니다.

Split(건반분리)기능과 Layer 기능

Program은 여러 음색이 여러 영역으로 설정될 수 있습니다. Split 기능은 건반의 영역을 설정하여 각기 다른 음색을 설정할 수 있도록 합니다. 또한 Program은 여러 음색이 Layer 될 수 있습니다. Layer는 2개 이상의 소리가 같이 나도록 음색을 쌓아 올리는 방식으로 하나의 건반만 눌러도 여러 음색의 소리가 나는 것을 말합니다. 현재 프로그램이 포함된 Split 또는 Layer 가 된 Multi 음색을 만드시려면 Split 또는 Layer버튼을누르십시오. 4개까지의 소리를 겹치게할수 있습니다.

Multi Edit Mode에서 Global Mode User Type parameter가 Advanced로 설정되면 총 8개의 Zone이 사용될 수 있습니다.

Program Edit 모드

Program Edit mode로 Forte SE의 기본 음색들을 수정할수 있으며 sample keymaps 또는 KVA oscillators로 사용자만의 사운드를 만들수 있습니다. 32개까지의 sample layer와 oscillator로 Program의 창조가 가능합니다. 또한 다양한 DSP 기능과 modulation sources 그리고 복잡한 Insert and Auxiliary audio effects들도 적용 가능합니다. 실제로 Program Editor로 창조할수 있는 사운드에는 제한이 없습니다.

Multi 모드

Multi는 4개의 Zone로 구성되며 각각의 Zone은 각각의 Program 마다 Split과 Layer 설정이 가능하며 개별적인 컨트롤러의 할당이 가능합니다,

슬라이더 A에서 D를 사용하여 연주하는 동안 각 Zone의 Program 볼륨들을 쉽게 조절할 수 있습니다. 또한 각 Zone은 Slider위에 있는 Mute버튼으로 음소거 및 활성화를 시킬 수 있고 이펙트와 Program의 파라미터를 제어하는 슬라이더, 버튼, 풋 컨트롤러에 대한 값을 사용자가 지정할 수도 있습니다.

Multi 편집 모드

Multi Edit Mode는 Program선택, Volume, Pan, Controller지정, 이펙트, Layer, Split 옵션을 포함하여 많은 파라미터의 값을 수정하는데 사용됩니다

글로벌 모드

Global Mode에서는 Forte SE의 전반적인 설정을 변경할 수 있는 파라미터가 있으며, 장치의 master setting을 편집할 수 있습니다. 또한 hard 또는 Soft reset을 통해 악기를 기본값으로 초기화시킬 수 있습니다.

MIDI 설정

송신 및 수신과 관련된 MIDI 채널, Mode 그리고 다른 파라미터들은 MIDI 페이지 내에서 설정됩니다

Info

이 페이지는 현재 운영 체제, 개체 및 사운드 버전을 포함하여 Forte SE에 대한 Key setting의 수에 대한 설명 및 여러분이 현재 운영 체제 및 개체 버전을 실행하고 있는지 확인하는 곳입니다.

시스템 초기화

설정 또는 소프트웨어에 문제가 생겨 새로운 시작을 원하시면 System Reset을 하여 초기설정으로 복구하십시오.



NOTE : SYSTEM RESET을 하시면 모든 User Program과 Multi들이 삭제됩니다. 따라서 Forte SE를 reset하기 전에 소리들을 백업해 놓으시는 것이 매우 중요합니다.

저장모드

Storage Mode는 Forte SE에 로딩 및 저장을 가능하게 합니다.

외부 저장 장치에 저장

사용자가 만든 Program들과 Multi는 USB 플래시 드라이브 또는 컴퓨터/태블릿에 저장할 수 있습니다

외부 장치에서 불러오기

사용자가 만든 Program들과 Multi는 USB 플래시 드라이브 또는 컴퓨터/태블릿에 저장할 수 있습니다.

Updating the Forte SE

www.kurzweil.com 에서 Forte SE의 최신버전 소프트웨어를 확인하시기 바랍니다.

최신버전의 업데이트 패키지를 무료로 다운받으실 수 있으며,

Forte SE의 상태를 최신버전으로 업데이트 하여 사용하시기 바랍니다.

제품보증서

제품의 종류	Synthesize	모 델 명	Forte SE
구 입 일		Serial No.	
판매 대리점		대리점 연락처	

디지털 피아노 제품의
품질보증 기간은 1년,
부품보유기간은 5년 입니다.

- * 저희 (주)영창뮤직에서는 품목별 소비자분쟁해결기준(공정거래위원회 고시 제 2014-4호)에 따라 아래와 같이 제품에 대한 보증을 실시합니다.
- * 제품의 고장 발생 및 서비스 요청시 HDC영창뮤직 서비스센터 또는 지정된 협력업체로 문의하시기 바랍니다.
- * 보상여부 및 내용통보는 요구일로부터 7일 이내에, 피해보상은 통보일로부터 14일 이내에 해결하여 드립니다.

■ 무상 서비스

- * 제품 구입일로부터 보증기간(1년, 상업용도 사용시 6개월) 이내에 정상적인 상태에서 제품에 이상이 발생한 경우에는 당사가 무상으로 서비스를 실시합니다.
- * 본 제품은 가정용으로 설계된 제품으로 소비자가 영업용도로 전환하여 사용할 경우에는 보증기간이 반으로 단축 적용됩니다.

소비자 피해 유형			보 상 내 역	
			품질보증기간 이내	품질보증기간 이후
정상적인 사용상태 에서 발생한 성능, 기능상의 하자로 고장 발생시	구입 후 10일 이내에 중요한 수리를 요할 때		제품교환 또는 구입가 환급	해당 없음
	구입 후 1개월 이내에 중요한 수리를 요할 때		제품교환 또는 무상수리	
	제품구입시 운송 및 설치 과정에서 발생한 피해		구입가 환급	
	교환된 제품이 1개월 이내에 재차 중요한 수리를 요하는 고장 발생 시			
	교환 불가능시			
	수리 가능	동일 하자로 3회까지 고장 발생시	무상수리	유상 수리
		동일 하자로 4회까지 고장 발생시	제품교환 또는 구입가 환급	유상 수리
		서로 다른 하자로 5회째고장 발생시		유상 수리
	소비자가 수리 의뢰한 제품을 사업자가 분실한 경우		제품교환 또는 구입가 환급	정액 감가상각한 금액에 10%를 가산하여 환급(최고한도:구입가격)
부품 보유기간 이내 수리용 부품을 보유하고 있지 않아 수리가 불가능한 경우		정액 감가상각 후 환급		
수리용 부품은 있으나 수리 불가능시				
소비자의 고의 및 과실로 인한 고장의 경우	수리가 불가능한 경우		유상수리에 해당하는 금액 징수 후 제품 교환	유상수리 금액 징수 후 감가상각 적용 제품 교환
	수리가 가능한 경우		유상수리	유상수리

■ 유상 서비스

- * 아래와 같은 경우에는 서비스 비용에 대해 소비자에게 유상으로 청구할 수 있습니다.

① 제품 고장이 아닌 경우

- * 고장이 아닌 경우 서비스를 요청할 시에는 출장비를 청구할 수 있으므로 반드시 사용설명서를 읽어 주십시오.
- * 건반세척, 제품설치, 사용설명 등 제품 고장이 아닙니다.

* 사용설명 및 분해하지 않고 간단한 조정시 * 외부 안테나(외부환경) 및 유선신호 관련 서비스 요청시 * 판매점에서 부실하게 설치해 주어 재 설치시	1회 무상 서비스 2회부터 유상 서비스
* 제품의 이동, 이사 등으로 인한 설치 부실 * 구입시 고객요구로 설치한 후 재설치시 * 소비자 설치 미숙으로 재설치할 경우 * 건반세척 및 이물질 투입에 대해 서비스 요청시 * 컴퓨터와의 연결 및 타사 프로그램 사용시	1회부터 유상 서비스

② 소비자 과실로 고장인 경우

- * 소비자의 취급 부주의 및 잘못된 수리로 고장 발생시
- * 전기 용량을 틀리게 사용하여 고장이 발생된 경우
- * 설치 후 이동시 떨어뜨림 등에 의한 고장, 손상 발생시
- * 당사에서 미지정된 소모품, 옵션품 사용으로 고장 발생시
- * 커즈와일 서비스센터 기사 및 협력사 기사가 아닌 사람이 수리하여 고장 발생시

③ 그 밖의 경우

- * 서비스 기사의 정당한 보증서 제시 요구에 제시가 없을 경우
- * 천재지변(화재, 염해, 수해 등)에 의한 고장, 손상 발생시
- * 소모성 부품의 무상기간은 6개월까지
 - 아답터, 페달, 전기선, 헤드폰, 의자

HDC 영창뮤직

이 보증서는 대한민국 국내에서만 유효하며 다시 발행하지 않으므로 사용설명서와 함께 잘 보관하시길 바랍니다.

KURZWEIL®

It's the **sound**.®

©2015 Young Chang Co., Ltd. All rights reserved. Kurzweil® is a product line of Young Chang Co., Ltd. Kurzweil®, Young Chang®, V. A. S. T.®, and Forte® SE are trademarks of Young Chang Co., Ltd. All other trademarks and copyrights are property of their respective companies. Product features and specifications are subject to change without notice.

You may legally print up to two (2) copies of this document for personal use. Commercial use of any copies of this document is prohibited. Young Chang Co. retains ownership of all intellectual property represented by this document.

Part Number 910579-001

HDC 영창뮤직

·본사 : 인천광역시 서구 봉수대로 196 (가좌동)
·A/S문의 : 032-570-1550~2