

## 연주환경 설정

연주 중 피아노 음색이 아닌 오르간, 스트링, 브라스 음색으로 변경해서 들을 수 있고, 속도, 성부활성, 조옮김을 통해서 성가대에서 원하는 노래로 제 편곡할 수 있습니다.  
선택된 음색과 조옮김은 계속 유지됩니다.

### 1. 음색선택

Piano	Organ	Strings	Brass
6	7	8	9
Local	Touch	Drum Map	Entry Value

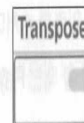
### 2. 속도조절



### 3. 성부활성

Soprano	Alto	Tenor	Bass
1	2	3	4
Chorus	Flange	Delay	Compress

### 4. 조옮김



스트링 음색으로 통일 찬송가 2장을 선택해서 소프라노 음색만 활성화 시키고 반음 높여서 연주하는 예를 설명 드리겠습니다.

1. 찬송가 모드로 진입.(현재 찬송가 모드에 있다면 1번 과정은 생략합니다.)
2. Old 버튼을 누르고 숫자버튼 2와 Enter 버튼을 누릅니다.
3. Play 버튼을 누르면 연주가 시작됩니다.
4. Alto, Tenor, Bass 버튼 위에 불이 들어와 있는데 이 버튼을 한번씩 눌러줘서 불을 꺼줍니다.
5. Transpose 버튼을 누르고 있는 상태에서 C#4 를 누르면 반음이 올라갑니다.

Transpose 는 가온다(C4)를 중심으로 위 아래 2 옥타브 사이의 건반을 누르면 조옮김 됩니다.

위 와 같은 방법으로 실행하시면 성가대 연습 시 효과적으로 사용할 수 있습니다.  
또한 찬송가 반주를 들으며 연주하고자 할 경우는 찬송가 모드에 진입하기 전, 연주할 음색을 선택하고 찬송가 모드로 진입하면 찬송가 반주를들으면서 연주할 수 있습니다.