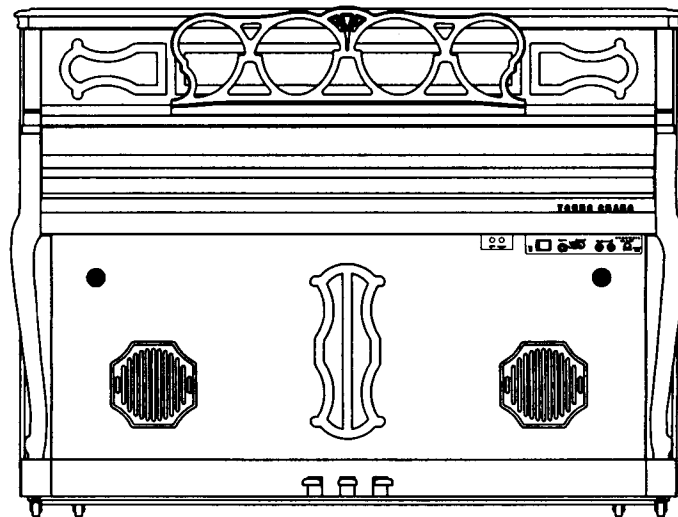


YOUNG CHANG

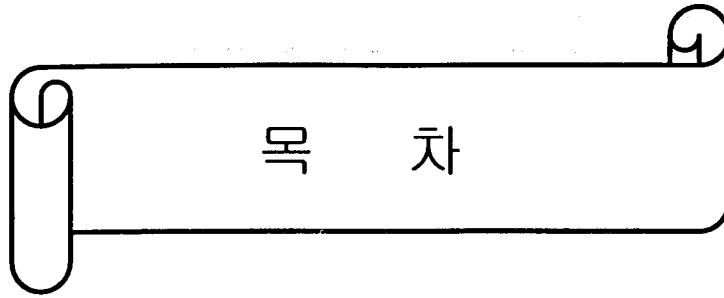
UC-110NFD

사용설명서



UC110NFD

커즈와일
KURZWEIL



제품소개

- | | |
|--------------|---|
| 1. 설치 및 주의사항 | 2 |
| 2. 제품 특징 | 3 |

작동법

- | | |
|-----------|---|
| 1. 각부의 명칭 | 4 |
| 2. 전원 | 5 |
| 3. 헤드폰 | 5 |
| 4. 작동 | 6 |
| 5. 연주 | 6 |
| 6. 음색 바꾸기 | 7 |
| 7. 마이크 | 7 |

특수기능

- | | |
|-------------|----|
| 1. 시범연주곡 듣기 | 8 |
| 2. 조율 | 8 |
| 3. 조옮김 | 9 |
| 4. 미디채널 | 10 |
| 5. 건반터치조절 | 11 |
| 6. 사양 | 12 |

이 장을 넘기기전에

☞ 영창 커즈와일(Kurzweil)디지털 피아노 구입을 진심으로 축하합니다.

이 악기는 Kurzweil의 최첨단 디지털 사운드 기술로 만들어낸 명기입니다.

- 세계적인 커즈와일 음원을 바탕으로 실제 음색과 동일하게 표현됩니다.
- 일반 피아노와 동일한 터치감으로 원하는 대로 조절 가능합니다.
- 미디(MIDI)OUT 단자로 다른 MIDI 기기들과 연결하여 음악의 세계를 넓힐 수 있습니다.

☞ 악기의 최대 연주 효과를 위해 이 메뉴얼을 자세히 읽어 보시기 바랍니다.

1. 설치 및 주의사항

- 통풍이 잘되고 서늘한 곳에 설치하여 습기를 피해 주세요.
- 직사광선이나 지나친 습도와 열이 있는 장소를 피하여 주십시오.
- 안전한 곳에 수평으로 설치하세요.
- 물이나 음료수, 액체등을 악기 위에 쏟아서는 안되고 이물질(바늘, 동전)이 악기에 들어가지 않도록 해주세요.
- 피아노 내부를 뜯어 보지 마세요.
- 자기장을 발생하는 물질이나 진동이 심한 물건은 멀리 해주세요.

2. 제품 특징

● 다음의 네가지 음색을 선택할 수 있습니다.

- └ 그랜드 피아노(Grand Piano)
- └ 전자피아노 (Electric Piano)
- └ 현악기(String)
- └ 파이프오르간(Pipe Organ)

● 한번에 32음을 동시에 낼 수 있습니다.

● 두개의 헤드폰 잭이 있습니다.

● 헤드폰을 연결하면 자동으로 스피커 연결이 차단됩니다.

● 마이크 폰을 연결하여 반주에 맞춰 노래를 부르는 등 다양하게 활용할 수 있습니다.

● 스위치 조작이 쉽고 간편합니다.

● 미디를 연결하여 미디 마스터로 사용할 수 있고 미디 채널도 바꿀 수 있습니다.

● 마음대로 음량을 조절할 수 있습니다.

● 소프트 페달(Soft Pedal), 서스테인 페달(Sustain Pedal)이 있습니다.

● 전원을 켜 후 바로 연주가 가능합니다.(1초 소요)

● 전력 공급은 220V만 가능합니다.

● 우측 건반 끝쪽 밑에 최신형 콘트롤 박스가 부착되어 있습니다.

● 4개의 앰프와 4개의 스피커로 이루어진 80Watts의 사운드 시스템이 내장되어 있습니다.

전자악기의 다양한 음색에 전통피아노의 터치감까지

교육용으로 최적

디지털 피아노의 자유로운 연주기법, 다양한 음색표현, 소리 차단기능에
전통 피아노의 따스한 터치감을 더해 피아노 연주가 언제나 즐겁습니다.

최고급 외장

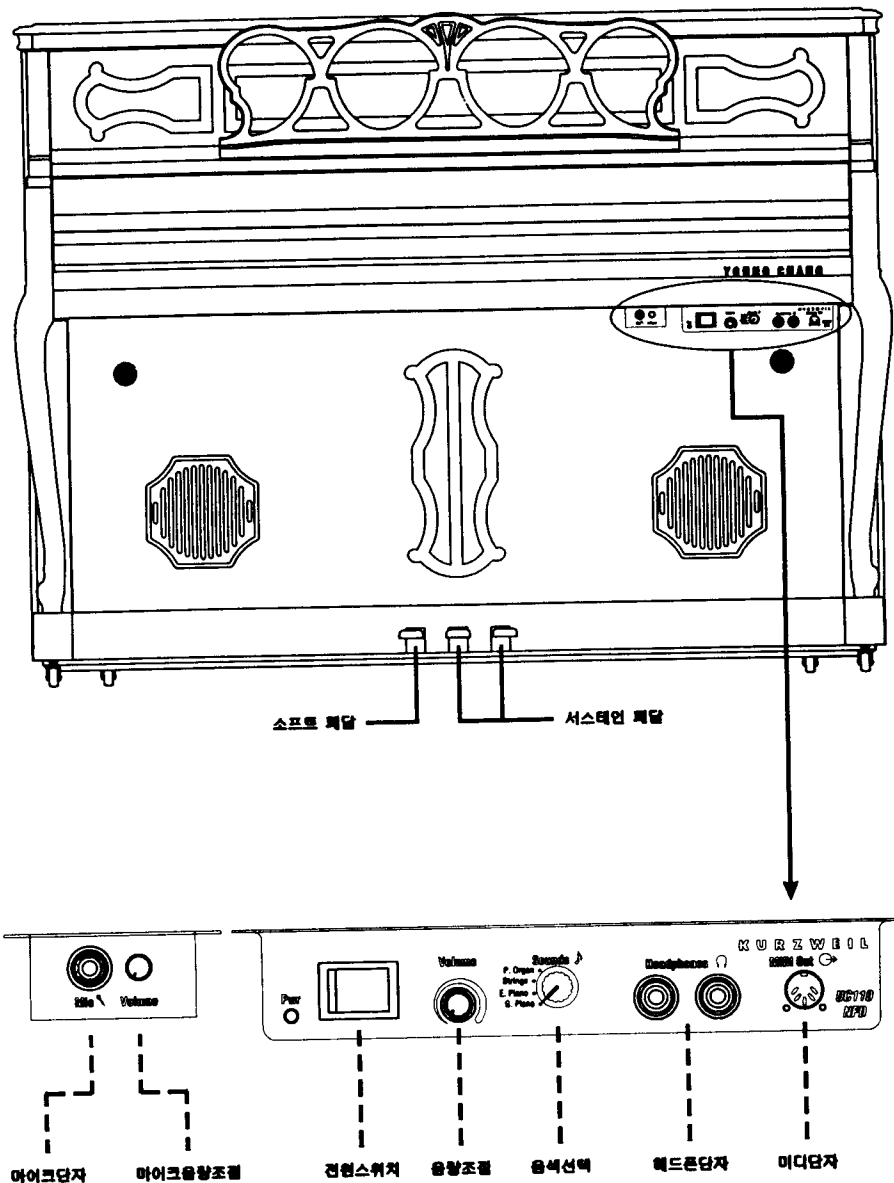
어쿠스틱 피아노의 고급 외장을 사용, 일반 피아노의 중후함과 디지털 피아노의 장점만을 충분히
살린 신개념의 피아노입니다.

스피커

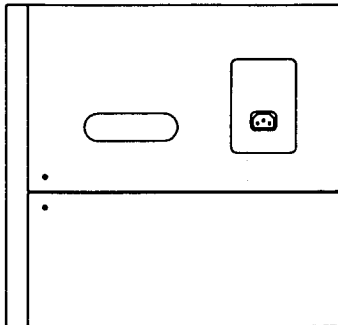
보스톤 어쿠스틱사와 기술제휴한 고품질의 스피커를 내장하여 뛰어난 음질을 표현합니다.

작동법

1. 각 부의 명칭



2. 전원



본 제품의 전원전압은 AC220V입니다.

① 제품 뒤쪽 전원 콘넥터에 앵글케이블을 연결하세요.

👁 뒤쪽 원편에 전원콘넥트가 설치되어 있습니다.

3. 헤드폰

헤드폰 단자가 있어 늦은 밤이나 주변 환경에 관계없이 연주 연습이 가능하고
헤드폰 단자가 2개 있어서 레슨시 효율적으로 사용할 수 있습니다.

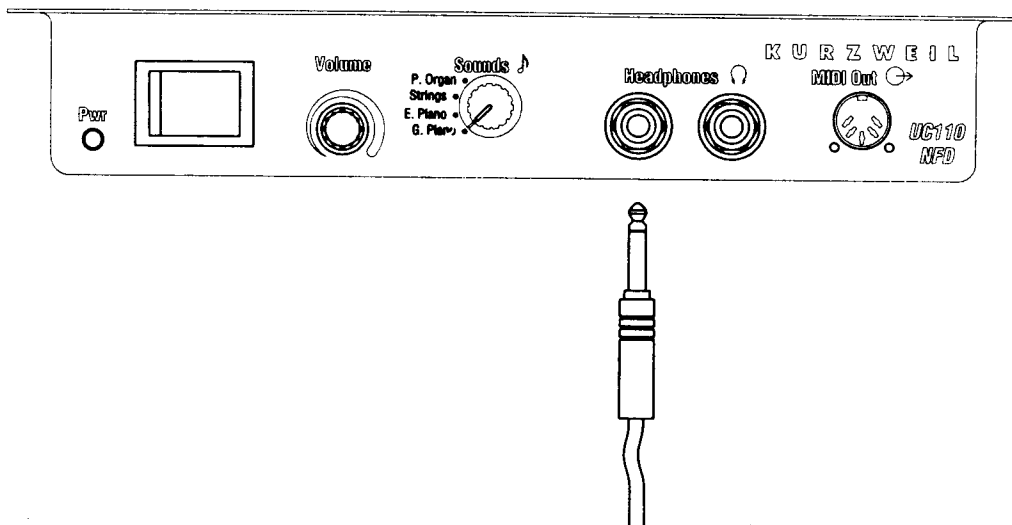
헤드폰 단자에 연결하면 자동으로 외부스피커 시스템이 차단됩니다.

♪ 단, 모노 헤드폰은 절대 사용불가합니다.

모노헤드폰 사용시 앰프의 손상과

내부칩이 파괴될 가능성이 있으므로

반드시 스테레오 헤드폰을 사용하세요.



4. 작동

전원 스위치를 눌러 주세요. 곧 전원스위치의 램프가 점등됩니다.

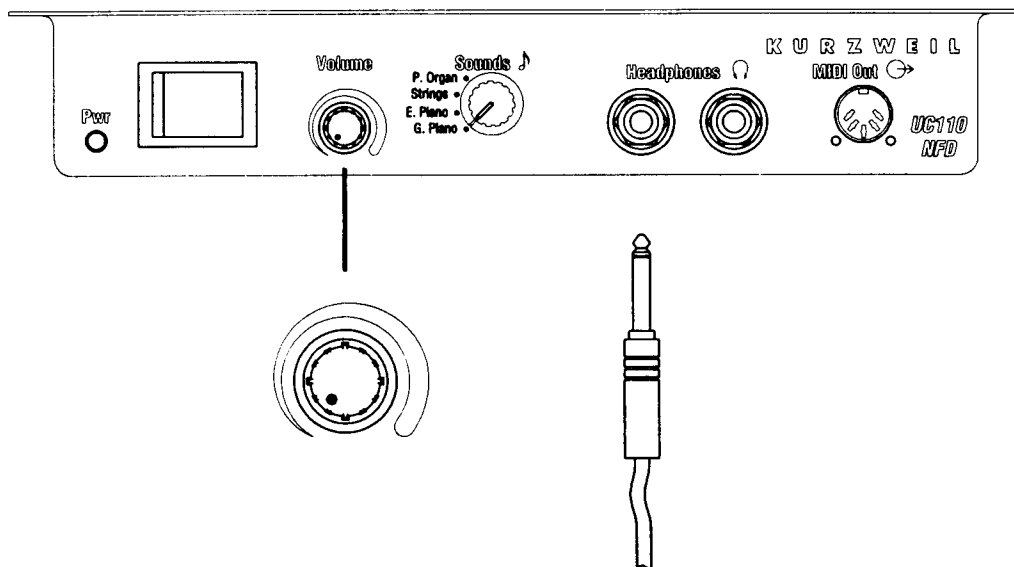
만일 점등되지 않으면 코드 및 플러그를 확인하세요.

전원 스위치가 켜진 후 1초 후에 콘트롤 박스로부터 클릭 소리가 나는데

만일 들리지 않는다면 설치장소의 전압전원이 220V인지를 확인하세요.

5. 연주

클릭 소리를 확인하신후 바로 연주 할 수 있습니다.



- 볼륨은 사용자가 원하는 양으로 조절하고 보통의 경우 1/2에서 3/4까지의 범위가 가장 적당합니다.

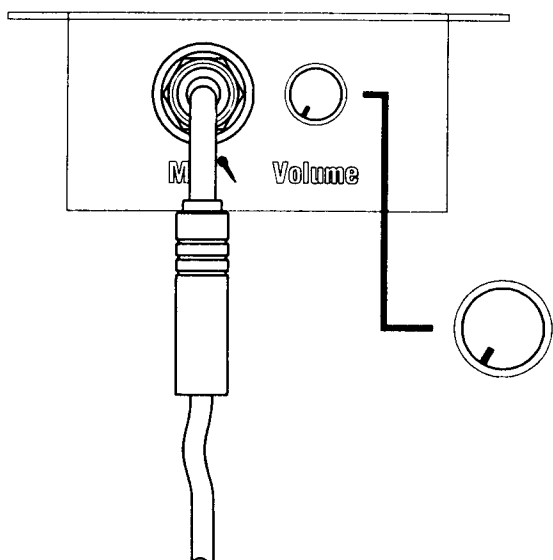
6. 음색 바꾸기

원하는 음색을 Sound switch (Sounds)로 조절하여 선택하세요.

연주중에 다른 음색을 선택하셨을 경우, 건반을 다시 누른 후부터 음색이 바뀝니다.

계속 건반을 누르고 계실 경우 음색을 바꾸어도 먼저 선택하신 음색이 적용됩니다.

7. 마이크



Echo마이크(일반 마이크도 가능)의 끝부분 1/4"잭을 위 그림에 연결하고 볼륨을 조절합니다.

이제 여러분은 반주에 맞춰서 마이크를 사용하여 노래하실 수 있습니다.

특수 기능

1. 시범연주곡 듣기

4가지 음색이 있고 각 음색을 가지고 만든 데모곡을 들을 수 있습니다.

왼쪽 페달과 오른쪽 페달을 같이 밟고 있는 상태에서 전원 스위치를 눌러 주세요
전원을 켜 후 3초 후에 페달을 놓으면 데모곡이 시작됩니다.

Grand Piano - String - Electric Piano - Pipe Organ - 합주의 순서로 연주합니다.

데모곡은 전원을 끄기 전까지는 계속 반복이 됩니다.

데모곡을 중간에 멈추게 하려면 전원을 껐다가 다시 켜주세요.

2. 조율

이 피아노는 일반 어쿠스틱 악기나 다른 악기와 음높이를 완벽하게 맞출 수가 있습니다.

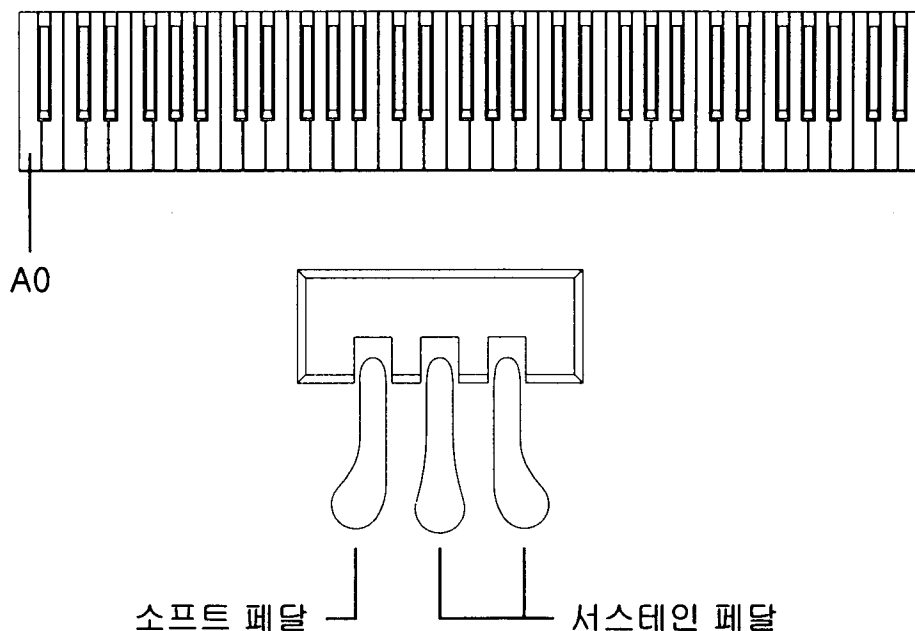
다음은 조율 하는 방법입니다.

① 먼저 특수기능 모드로 만들어야 합니다.

왼쪽 페달(Soft pedal)을 누른채로 건반의 맨 좌측 건반(A0)을 눌러 주세요.

이때 건반을 누를때 소리가 나지 않도록 천천히 눌러 주세요.

그리고 건반과 페달을 놓아주세요.



- ② 특수기능 모드로 들어간 후 왼쪽 페달을 한번 눌러 줄 때마다 건반 전체음이 1cent씩 내려갑니다. 또한 오른쪽 페달(Sustain Pedal)을 한번 눌러 줄때마다 건반 전체음이 1cent씩 올라갑니다. 초기 상태에서는 항상 A=440HZ로 맞추어져 있습니다. 조율은 아래, 위 각 $\pm 50\text{cent}$ 범위까지로 제한됩니다.

(1Cent = 반음의 1/100)

- ③ 이제 조율이 되었나요? 원하는 음높이로 조율이 되면 다시 한번 A0 건반을 소리가 나지 않도록 천천히 눌러서 특수 기능을 완료합니다.

3. 조옮김

이 피아노는 음색의 키(Key)를 바꿀수가 있습니다.

특히 클라리넷이나 트럼펫 같은 이조악기와 같이 연주 할 경우 유용하게 사용할 수가 있습니다.

조옮김을 하고 싶으시면 아래 사항을 따라 하세요.

- ① 먼저 왼쪽 페달을 누른 상태에서 건반의 맨 왼쪽건반(A0)을 눌러 주세요.

☞ 이때 건반을 누를때 소리가 나지 않도록 천천히 눌러 주세요.

그리고 건반과 페달을 놓아주세요.

- ② 가온 다(Middle C)를 중심으로 C3에서 C5까지의 건반을 눌러서 최대 1옥타브까지 올리고 내리고 할 수 있습니다.

이때 건반을 누를때 소리가 나지 않도록 천천히 눌러 주세요.

누른 건반음이 가온 다로 이동합니다.

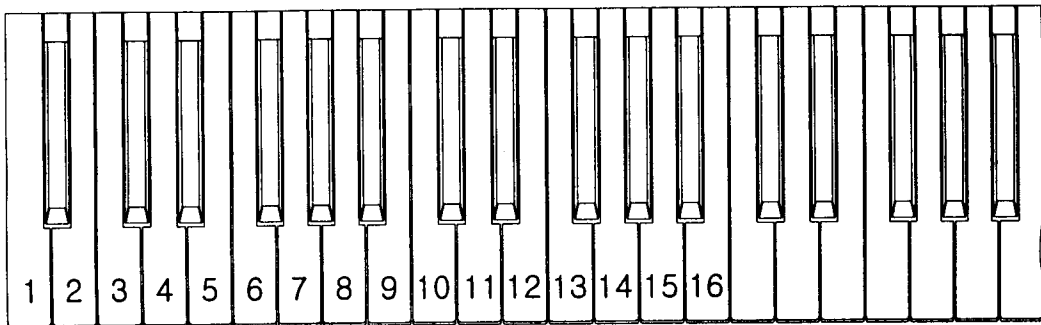
원하는 조의 건반을 누르실때에는 소리가 나지 않도록 해 주세요.

- ③ 이제 연주 하실수 있습니다. 새로운 조를 선택하시면 자동으로 특수기능 모드에서 빠져 나옵니다.

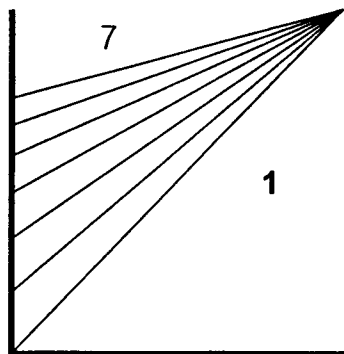
4. 미디 채널

미디 채널 1로 고정되어 있는 것을 특수 기능 모드에 의해 채널을 바꿀 수가 있습니다. 미디 채널을 바꾸려면 아래 사항을 따라 하세요.

- ① 왼쪽 페달을 누른 상태에서 맨 좌측 건반(A0) 을 소리가 나지 않도록 천천히 누른 다음 건반과 페달을 놓아주세요.
- ② 좌측의 16개의 흰 건반이 각각의 채널을 가지고 있습니다.
- ③ 원하는 채널의 건반을 눌러주세요.
- ④ 이제 연주할 수 있습니다. 새로운 미디 채널을 선택하면 자동으로 특수기능 모드에서 빠져 나옵니다.



5. 건반터치조절



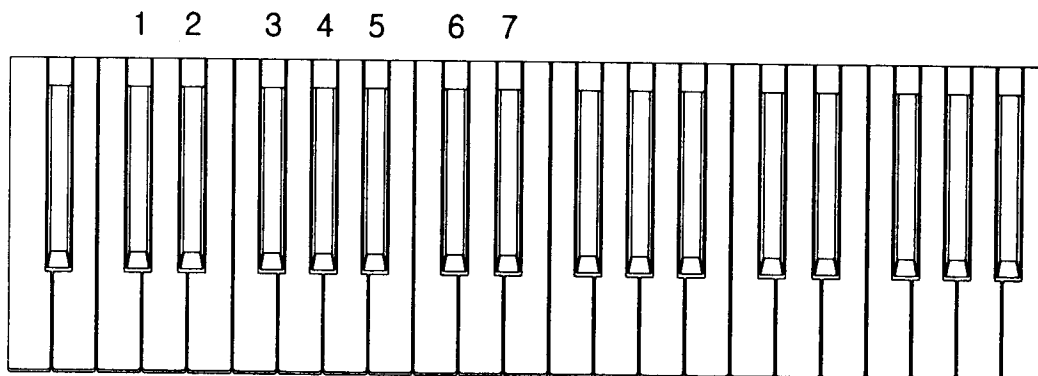
건반터치의 세기

1에 가까울수록 건반이 무거운 느낌(전문가에 적합)

7에 가까울수록 건반이 가벼운 느낌(초보자에 적합)

기본 설정값은 5입니다.

- ① 왼쪽 페달을 누른상태에서 맨 좌측건반(A0)을 소리가 나지 않도록 천천히 누른 다음 건반과 페달을 놓아주세요.
- ② 좌측의 7개의 검은 건반이 각각의 건반터치를 가지고 있습니다.
- ③ 원하는 건반을 눌러주세요.
- ④ 이제 연주 하실수 있습니다. 새로운 건반터치를 선택하면 자동으로 특수기능 모드에서 빠져 나옵니다.



모든 특수 기능의 변화를 다시 초기 상태(A = 440, key of C, MIDI Channel 1)로 하기를 원하시면 전원 스위치를 껐다가 다시 켜지면 됩니다.

사양

아래에 연결된 사항들은 이 피아노의 외형, 오디오 및 전원 공급 사양들입니다.

외형

- ▶ 높이 : 110.5cm
- ▶ 깊이 : 62.7cm
- ▶ 길이 : 144 cm
- ▶ 중량 : 95 Kg

오디오

- ▶ 80 - Watt Amplification 4 × 20 Watts
- ▶ 4 Speakers 2 × 6.54 " (16.5 Cm)woofers
2 × 1.0 " (2.5 Cm)tweeters

전압

AC 220V

전력소모

공칭 0.8 Amps